

Compagnie : Banquet d'Avril  
Adresse : 3, bld François Blancho 44200 Nantes  
Direction artistique : Monique HERVOUET

Communication – Diffusion : Elise MAINGUY 06 89 08 43 38  
banquetdavril.com@gmail.com

Administration : Danièle OREFICE Le bureau des arts 02 40 35 66 21  
[bureau.des.arts@wanadoo.fr](mailto:bureau.des.arts@wanadoo.fr)

Nom du spectacle : COPIES  
Durée : environ 1h15

De : Caryl Churchill  
Genre : Théâtre

---

### Personnel technique et contact

---

Régisseur général : Yohann Olivier 06 99 17 21 00 [yoyoliv@yahoo.fr](mailto:yoyoliv@yahoo.fr)

---

### Personnels présents sur la tournée

---

2 Comédiens  
1 Metteur en scène  
2 Régisseurs

---

### Décor

---

Le décor est constitué d'un cube ouvert en polycarbonate (M1) de 3m L x 3m l x 3m ht. Divers accessoires complètent ce décor (canapé et cube en bois)  
**Pour les accès le châssis le plus grand mesure 3m x 1m30 x 5cm**  
Volume : 15 mètres cubes environ.

---

### Plateau

---

**Nous avons besoin d'un noir total.**

Largeur au cadre de scène idéale 10m, espace minimum 6m.

Largeur de mur à mur idéal 10 m, espace minimum 6m.

Profondeur de scène 10 m, minimum 7m

Hauteur sous grill idéale 6 m

L'équipe plateau aura à pré-monter la boîte noire sur plan avant l'arrivée de la Cie : 1 fond noir, 2 Allemandes jardin et cour et 2 x 2 pendrillons cadre et lointain.

Tapis de danse noir si le sol du plateau n'est pas noir (sur l'ensemble du plateau : allemande jardin à cour et du bord de scène au 1m derrière le décor.  
3 frises (2/3m)

Nous avons besoin de 2 escabeaux (5 marches) pour le montage décor.  
Il y un plafond (décor) à reprendre au grill ou sur perches.

## Lumière

---

L'équipe lumière aura à pré-monter l'installation sur plan avant l'arrivée de la compagnie (gélatiné et feuille de patch préparé)

Nous avons besoin d'une génie, d'une tour ou d'une échelle parisienne pour pouvoir régler les projecteurs à 7m de haut.

Puissance kw maximum 30KW

Jeu d'orgue

- Jeu d'orgue **Type AVAB ou ETC**

Projecteurs :

- 06 x fluo solo + Digifluo 6 **fournis par la compagnie**
- 02 x sunstrip (2x 750w) **fournis par la compagnie**
- 04 x PAR LED (4 x 150w) **fournis par la compagnie**

nb sources	nb sources	gélatine
01 713 sx	11 PC 1kw	G842, G888,
01 714 sx		G880, L209,
04 614 sx		114# rosco
04 613 sx		119# rosco,
03 PAR cp61		132# rosco

- Alimentation P17 32A tri 5g6 pour câbler Digitour 6(fluo)Juliat

## Son et VIDEO

---

Son :

Façade : types ps 15 Nexo ou mtd 112 Ch Heil ou équivalent au cadre de scène en hauteur, sub

Plateau : 2 ps 15 Nexo ou équivalent au lointain sol

Régie : 1 lecteur CD avec fonction auto pause ou auto cue, prévoir deux entrées carte son

Intercom entre régie et plateau (jardin)

Vidéo :

- Nous avons besoin d'un vidéoprojecteur de 4000 lumens placé au lointain, en retro, l'écran mesure 1m50 x 1m50 et le centre de l'image est à 1m50 de haut.
- 1 x VGA du lointain plateau à la régie
- Shutter (dmx)
- Régie fournie par la cie

## Habillement Loges

---

Loges pour 02 comédiens, portants, miroirs, kit repassage.

Prévoir Catering :(sucré/salé, fruits frais/secs, biscuits, boissons diverses froides et chaudes...) Bouteilles d'eau. Merci

### Personnel : montage / exploitation / démontage

---

- 1 RL = 1 Régisseur Lumière
- 2 RP = 1 Régisseur Plateau + 1 machinistes
- 1 RS = 1 Régisseur Son et vidéo
- 1 C = 1 costumière

	Matin 9h-13h	Après midi 14h-18h	Soir 19h-23h
J-1	Pré-montage sur plan adapté à votre salle. Lumière, son, plateau	idem	Arrivée technique Cie Parking 22m3
J-0	Montage décor Lumière décor Réglages son	Réglages lumière Conduite Raccords comédiens	Jeu 1h10 Démontage Chargement 1h30(4pers)
perso	1RL - 2RP - 1RS	1RL - 2RP - 1RS	1RL - 1RS - 2RP

**Si plusieurs représentations prévoir un entretien costume le matin du jeu.**

Ce planning pointe les postes nécessaires, en aucun cas il ne peut évaluer les besoins liés aux particularités de chaque établissement donc à l'adaptation de « COPIES» à chaque installation.

Ceci est une estimation, seule une adaptation concertée permet d'affiner, en fonction de l'étude de vos infrastructures, les moyens à mettre en œuvre.

Transport : (Effectuer par la Cie) Le décor arrivera en 22m cube, la veille au soir du jour de montage (J -1), prévoir une place pour ce véhicule.

*Ce contrat fait partie intégrante de la conception du spectacle, aucune modification ne peut être décidée par l'entreprise utilisatrice sans l'accord du représentant de l'entreprise prestataire. Etabli conformément au code du travail : art. R.237-1 à R.237-28.*